AFIRMĂRI MAI ALES PE PLAN TEHNIC...

● 11 divizionare A inscrise în circuit ● 80 de meciuri oficiale ● Sextete mai bine sudate ● Promovări

Prima ediție a unei competiții care a menținut voleiul feminin în activitate vreme de trei luni și jumătate din lunga perioadă estivală, circuitul de turnee „play-off", dotat de redacția noastră cu „Trofeul Sportul", a ajuns la ora bilanțului. Cel cifric, și redăm succint : 11 divizionare A și, hors-concours, 5 divizionare B au luat parte la unul, cîteva sau la toate cele 6 turnee; 80 de meciuri oficiale și numeroase altele amicale (inlocuind antrenamentele din zilele de concurs); zeci de jucătoare de rezervă, indeosebi tinere speranțe, au jucat efectiv în sextetele de bază, unele chiar ca titulare. Inseamnă ceva pentru o perioadă de pauză competițională cu consecințe în planul performanței ? Noi — și cu noi toți specialiștii care au contribuit la buna desfășurare a circuitului — socotim că efortulile nu au fost zadarnice, așa cum o confirmare în campionatul național care începe la sfîrșitul acestei săptămîni...

Care ar fi argumentele ? Să le amintim pe cele mai importante. Avînd ca punct de pornire emulația (peste așteptări !) pe care competiția a produs-o în rîndul jucătoarelor, vom sprecia utilitatea „circuitului" prin prisma concretizării, astfel, a unei tendințe tot mai vizibile pe plan mondial — pregătirea prin joc, în condiții de concurs, cu rezultate mai valoroase decît în situația descompunerii pregătirii. Totodată, prin turneele circuitului, echipele au realizat o omogenitate superioară a sextetelor, inclusiv în ceea ce privește folosirea rezervelor și integrarea jucătoarelor noi venite (și au fost numeroase noutățile în majoritatea formațiilor participante la „Trofeu").

După cîte am putut constata, în special la echipele care au jucat 4, 5 și 6 turnee, cele mai importante cîștiguri s-au obținut în perimetrul tehnicii individuale, majoritatea voleibaliștelor făcînd progrese sezisabile în ceea ce privește calitatea execuției (acuratețe, precizie) și varietatea mijloacelor de exprimare. Ceva încercări s-au văzît și în planul tacticii de joc (combinații cu atac între linii, cu bătaie pe un picior; atacul din urcare pe centru etc.). Un pas mai mare înainte considerăm că a făcut jocul de apărare, atît prin blocaj cît, mai ales, în linia a doua. Sub acest din urmă aspect, am reținut un plus în privința anticipării fazei (deci, un plasament mai bun) și la efectuarea preluării din aisa, ceea ce a contribuit la menținerea mingii mai mult în joc și la sporirea spectaculozității meciurilor. Și în privința formării jucătoarelor de centru (post cu pondere toi mai mare în economia jocului) s-a constatat o preocupare crescută, deși la acest capitol trebuie încă insistat, după cum în sfera construcției atacului este nevoie să se acorde mai multă atenție pregătirii (individuală) a coordonatoarelor, pentru a se realiza un repertoriu tactic mai bogat. În competițiile circuitului, alături de Corina Oițeanu, Daniela Gîlcă sau Gabriela Copcea, au marcat progrese importante Valentina Constantin, Mădălina Ciorbaru, Camelia Deleă, Livia Gliga și indeosebi tinerele Luminița Pintea (cît a jucat pe acest post) și Gabriela Bică. Nu în ultimul rînd putem spune că au demonstrat calități deosebite o serie de tinere, în masebite o serie de tinere, în masebite o serie de tinere, în mas